

KERKKLOKJE VAN 2024 (nr. 12)



Pastoor Geilen tel. 045 5241208
b.g.g 06 25393435.
Koster Schra Rijkx tel. 06 50508913;
Frank Bisscheroux tel. 06 14933993.

Parochiebureau voor vragen en intenties op dinsdag in de pastorie door vrijwilligers uit de parochie van 09.30 -10.30 uur, tel. 5241208.
Parochiebureau pastoraal: donderdag van 14.00 – 16.00 uur.

Bankrekeningnummers: Kerkbijdrage: NL50 RABO 0137 7015 19

of NL90 INGB 0001 0346 51 t.n.v. Parochie H. Bavo.

Misintenties en andere betalingen: NL32 RABO 0137 7038 80 t.n.v. Parochie H. Bavo

Klussendienst: De klussendienst doet kleine klusjes voor die mensen die niemand hebben die hen kan helpen. Telefonisch opgeven (5241208) op dinsdag van 9.30u.-10.30u.

Ziekencommunie/ziekenbezoek: Als u de H. Communie wilt ontvangen op de eerste vrijdag van de maand of bezoek van pastoor thuis, in ziekenhuis of kliniek op prijs stelt kunt u dat doorgeven op tel. 045 5241208.

Website: www.bavonuth.nl

Facebookpagina: Parochiecluster Méér-kerk

E-mailadressen: pastoor@bavonuth.nl; secretariaat@parochieclustermeerkerk.nl;
redactiekerkklokje@bavonuth.nl; parochiebureau@bavonuth.nl.

MISINTENTIES VAN 30 JUNI t/m 13 JULI 2024

Zondag 30 juni 09.30 uur: H. Mis (met live streaming).

Intenties:

- 8e jrd. Joke Habets, tevens ouders Tina Jamin en Joseph Habets;
- 7e jrd. Marlies Habets-Maessen tevens ouders Fien Reinartz en Arthur Maessen.

Maandag 1 juli 09.00 uur: H. Mis.

Vrijdag 5 juli 09.00 uur: H. Mis.

15.00 uur: uitstelling en aanbidding van het Allerheiligste.

Zondag 7 juli 09.30 uur: H. Mis m.m.v. Bavokoor (met live streaming).

Intenties:

- Elly America (stg);
- jrd. Hub Brassé (stg);
- jrd. ouders Joseph en Anna Kleintjens-Meertens (stg);
- Roger Ritzen vanwege zijn verjaardag.

Maandag 8 juli 09.00 uur: H. Mis.

Vrijdag 12 juli 09.00 uur: H. Mis.

15.00 uur: uitstelling en aanbidding van het Allerheiligste.

1. THEMA: Gezien en gehoord worden



We doen het dag in dag uit, spreken en luisteren, op elkaar reageren, communiceren. Je bent onder de indruk van een persoon, je ergert je aan iemand, je luistert of je dwaalt af met je aandacht. Dat gaat over en weer. En mensen vinden iets van elkaar, op grond van uiterlijk, afkomst, voorkeuren of kwaliteiten. Dat belemmert niet zelden het onbevangen luisteren. Heel veel mensen die Jezus ontmoetten, waren onder de indruk van Hem. Ze luisterden geboeid, Hij

inspireerde, ze maakten onvergetelijke momenten met Hem mee. Maar soms ook kon Hij de mensen die op zijn weg kwamen niet bereiken.

Dit is het geval in zijn eigen dorp Nazaret, waar Hij is opgegroeid. Hij ontmoet er afwijzing en negativiteit. En toch vertelt Hij hetzelfde als ook in andere dorpen en steden waar Hij heen ging. Daar ontmoette Hij vaak enthousiasme en erkenning. Maar in Nazaret konden vele toehoorders niet onbevangen luisteren. Hij was toch één van hen.

Influencers zijn in onze dagen de nieuwe boodschappers en worden gelijkt door hun vooral jeugdige volgers.

Maar terug naar Nazaret. We kennen allemaal het gevoel dat Jezus overmant, een machteloos gevoel: ik bereik de ander niet, hij luistert niet, hij/zij begrijpt niet wat ik wil zeggen. Maar ik moet ook naar mezelf kijken: luister ik wel altijd goed naar de ander die mij wil bereiken? Voelt déze zich door mij altijd gehoord, begrepen? Sta ik niet te gauw met mijn oordeel klaar? Nee, het is best moeilijk om onbevangen en zonder oordeel te leven. We vinden altijd wel ergens iets van toch? Soms geven we te snel op en keren terug naar het vertrouwde.



Jezus echter liet zich niet tegenhouden, maar bleef trouw aan zijn Boodschap. Hij zei: 'Je bent voor me of tegen me, jij maakt je eigen keuze'.

Pastoor Jan Geilen

2. PAROCHIEAGENDA

- elke donderdag 15.00-16.00 uur: kerk helemaal open; pastoor Geilen is aanwezig
- maandag 1 juli 20.00 uur: doopvoorbereiding (pastorie)
- vrijdag 5 juli 10.30 uur: ziekencommunie
- **zaterdag 13 juli 10.00-16.00 uur: open orgeldag m.m.v. organist Peter Gelissen**

3. WAT NU?

Er gebeurt de laatste tijd zoveel waar ik mijn wenkbrauwen bij optrek dat een column schrijven niet vanzelfsprekend is.

Buiten regent het weer eens. Dat roept meteen de gedachte op: "De slakken! Wat wordt er nu weer opgegeten?"

Intussen waarschuwt ons achterkleinkind de slakken: "Ga weg, als opa of oma je ziet heb je pech."

Zou het aan het weer liggen dat ik er moeite mee heb dat mensen steeds roepen dat eigen volk voor gaat? Ik ontmoet zoveel aardige, lieve en vaak kundige mensen die nog een ander moederland hebben, dat ik daar niets van begrijp.

Of zou het dan toch komen van die nepberichten die mensen constant op hun telefoon lezen?

Vroeger waren er in ieder dorp mensen met gezag: het hoofd van de school, de pastoor, de burgemeester en de politie bijvoorbeeld.

Toen was nog een dreigement als iemand je lastig viel: "Pas op, mijn vader is bij de politie". Daar hoef je nu niet meer mee aan te komen.

Op vrijdagmiddag komen heel wat mensen bijeen in het Kabuske om samen te praten, kleding of andere dingen te ruilen en eten mee te nemen als dat nodig is.

Belangrijk uitgangspunt is: We oordelen niet, we helpen elkaar.

Natuurlijk is een belangrijke regel dat we de mensen vragen hulp van b.v. maatschappelijk werk te accepteren om uit de problemen te raken.

En zo samen zijn we een goede groep geworden waar steeds nieuwe mensen mee kunnen doen.

Och, en dan denk ik: Wat nu? Gewoon samen verder. Een klein initiatief dat toch voor veel mensen van belang is. We zijn er samen voor elkaar. Dat is toch geloof ik hoe de kerk begon zo'n 2000 jaar geleden?

Bertie Bemelmans- Stevens

4. OVERLEDEN

Op 16 juni is mevr. **Marthje Florax-Pinckaers** (Nuinhofstraat 100) overleden te Sittard-Geleen. Ze was geboren op 14 oktober 1942 te Heerlen. De uitvaartdienst vond plaats op zaterdag 22 juni waarna crematie.

Op 18 juni is mevr. **Jeannie van Sprakelaar-Collaris** (Platsmolenweg 6) overleden. Ze was geboren op 1 juni 1937 te Heerlen. De crematieplechtigheid vond plaats op 25 juni om 12.30 uur in crematorium Heerlen.

5. MGR. RON VAN DEN HOUT NIEUWE BISSCHOP VAN ROERMOND

Mgr. dr. C.F.M. (Ron) van den Hout (* 11-11-1964) wordt de nieuwe bisschop van het bisdom Roermond. Mgr. Van den Hout is nu nog bisschop van Groningen-Leeuwarden. Paus Franciscus heeft hem met ingang van 21 juni 2024 benoemd tot opvolger van de eind vorig jaar overleden Mgr. Harrie Smeets en tot 25e bisschop op de zetel van Roermond

Mgr. Van den Hout zal de zetel van het bisdom Roermond officieel in bezit nemen op zaterdag 24 augustus. Dit gebeurt tijdens een pontificale eucharistieviering in de Sint-Christoffelkathedraal in Roermond. Omdat Mgr. Van den Hout al bisschop is, hoeft er geen wijding plaats te vinden.

Een diocesane bisschop bekleedt een eigen bisschopszetel. Dat is niet zomaar een spreekwoordelijke term, maar daadwerkelijk een stoel, een troon. Deze zetel heet in kerkelijke termen cathedra. De kerk waar de cathedra staat wordt kathedraal genoemd. De cathedra van het bisdom Roermond staat in de Sint-Christoffelkathedraal in Roermond.

Op 10 augustus vorig jaar kreeg Mgr. Harrie Smeets eervol ontslag als bisschop van Roermond. Sindsdien was de zetel vacant, zoals dat wordt genoemd. Met de benoeming van Mgr. Van den Hout is er een nieuwe bisschop. De benoeming is officieel ingegaan op 21 juni, maar hij moet de zetel wel nog in bezit nemen. Dat gebeurt op zaterdag 24 augustus. Bij die gelegenheid moet ook de officiële bul waarmee paus Franciscus hem heeft benoemd aan het kathedraal kapittel worden getoond. Vanaf dat moment neemt de nieuwe bisschop het bestuur van het bisdom officieel op zich.



6. EXPOSITIE "ICONEN. SPREKENDE STILTE" IN PATER KARELMUSEUM

In het pater Karelmuseum in Munstergeleen wordt van **zondag 2 juni tot en met zondag 28 juli** de expositie 'Iconen. Spreekende Stilte' gehouden. De op de tentoonstelling te bezichtigen iconen zijn 'geschreven' door cursisten van Bernadette Gerrits.

Iconen zijn afbeeldingen uit de traditie van het kerkelijke en spirituele leven van de oosterse kerken. Iconen 'geschreven' op een houten paneel, waarbij rekening dient

gehouden te worden met bepaalde regels. Wanneer je het hebt over schilderen van iconen is dat ook geen verkeerde uitdrukking, want het Griekse woord waar dit van afstamt, kan zowel schilderen als schrijven betekenen. Op de woensdagen er is een cursist aanwezig om de praktijk van het schrijven



van iconen te demonstreren en toelichting te geven over de diverse aspecten van de iconen. Naast dat iconen op een houten paneel worden geschreven, is het ook volgens de traditie belangrijk dat je natuurlijke materialen gebruikt: hout, krijt, lijm, hars en tempera en ook bladgoud. Tempera is verf bestaande uit eidooier, water en pigmenten van bij voorkeur minerale grondstoffen. Wanneer er voor de achtergrond of de nimbus bladgoud gebruikt wordt, dan wordt dat het eerst aangebracht. Daarna kan het schilderen beginnen, waarbij er gewerkt wordt van donker naar licht. Voordat men aan de slag gaat, vraagt men eerst Gods zegen via een gebed.

Iconen worden doorgaans niet gesigineerd. Een icoon mag je niet zien als een mooi kunstwerk, maar is bedoeld om te bemediteren met je hart. Een icoon is er ook niet alleen maar om te bewonderen, maar om lief te hebben. W.P.

Theunissen schrijft in zijn boek 'Ikonen, Vensters op de Eeuwigheid': "Ikonen zijn als gebeden in kleuren. Zij roepen de Hemel neerwaarts en trekken de aarde omhoog... zij zijn als "vensters op de Eeuwigheid" en brengen mede daardoor een Evangelische boodschappen aan de mensen van nu."

Belangstellenden zijn van harte welkom van 2 juni t/m 28 juli in het Pater Karel museum aan de Pater Karelweg 1 in Munstergeleen. De tentoonstelling is met uitzondering van de maandag dagelijks geopend van 14.00 tot 17.00 uur. De toegang is gratis.

WEET U DAT:

- u intenties ruim 2 weken voor de geplande datum moet opgeven om op tijd te kunnen worden geplaatst in Hallo Beekdaelen? Maar Hallo Beekdaelen heeft vakantie van week 28 t/m 33.
- u de parochie helpt door zoveel mogelijk kerkbonnen te gebruiken i.p.v. cash?
- Judith van Judith's BloemStijl tweewekelijks voor een boeket bloemen op het altaar zorgt?

CITAAT: De conversatiekunst is de kunst van goed luisteren.